



数学の時間

数字のマジック★

今回は数字のマジックに挑戦しよう。
ズバリきみの誕生日を当てちゃうよ！
電卓を用意して、さっそく試してみよう！

START!

まずは、
きみの誕生月に
18を足してね

でた答えに
25をかけるよ

そこから、
333を引いて

今度は、
8をかけるよ

さらに
5をかけて

誕生日の
日の数字を
足してね

2で割って

次は
554を引いて

692を足して

次は
20をかけるよ

生まれた年
(西暦)の
下2けた
を足して

出た答えから
32940を引くと…

きみの誕生日が、
月・日・年の順に
並んでいたら大成功!!
(例) 2009年7月1日生まれ
→70109
2006年10月20日生まれ
→102006



参考 『数学脳を育てる数学図鑑』

マイク・ゴールドスミス／著 主婦の友社 [410]



Next Generationは青少年(Y Y)コーナーの情報紙です。



☆ CONTENTS ☆

数学の時間 / 特集 バリバリ体育会系 / 課題図書

バリバリ 体育会系

そろそろカラダ、動かしたい

★部活のお悩み、解決しよう!

『僕たちの部活動改革』

神谷拓/著 かもがわ出版 [375.1]

「バレー部は…廃部にします」校長先生からの突然の宣告! 人数不足、練習場所の確保、指導者不足。とある中学校の男子バレーボール部を舞台に、部活動についての色々な問題を、自分たちで考えて解決していくステップが描かれているよ。問題の中には、部費とか活動時間の制限とか、自分たちではどうしようも思えることも。でも課題を整理し、それぞれの長所を生かした役割分担をして、自分たちで運営していくと充実感も100倍! 話し合いを活性化させる方法など、どんな部活でもスグに役立つ情報盛りだくさんです。



★たどり着くまで、泳ぎ続ける

『バタフライ 17歳のシリア難民少女が
リオ五輪で泳ぐまで』

ユス・マルディン/著 土屋京子/訳 朝日新聞出版 [785]

リオ五輪では、シリア出身の水泳選手ユスラさんも「難民五輪選手団」として出場しました。それまでティーンライフを楽しみ、水泳に打ち込んで暮らしていたのに、突如シリア内戦が降りかかったのです。ある時は、練習プールに爆弾が飛び込んだといひます。彼女は水泳に挑みたいという強い気持ちに突き動かされ、出国を決意。それは過酷で、想像を絶する、命がけのいくつもの国境越えでした。定員超えのゴムボートを支えるために、泳力を活かして冷たい海に自ら入ったことも。そして「難民」と呼ばれる悲しさ。ユスラさんは難民とは、「人間性をほとんど剥ぎ取られた、抜け殻のような存在。」と言ひます。泳ぎ続けることが、生きのびること。教えられることばかりの一冊です。



★「戦うべき相手は外より内にいる」

『アスリート』

あさのあつこ/著 中央公論新社 [913.677]

いつもカッコよくて、切なくて、心高ぶるあさのあつこさんのスポーツ小説。本書は射撃部の物語。全日本中学陸上広島県大会のハードル競技で敗退した沙耶は、それがトラウマになって、次の一歩が見つからない。でも高校見学で射撃部を知り、挑んでみたい、乗り込みたいという高揚感を思い出す。射撃競技の場合、体をより速く、高く、遠くへ動かすのではなく、体をどう静止させるかが要。徹底的に一人で、「静止、固定、集中」。陸上出身の沙耶にはそれが新鮮で、怖さと楽しさに満ちていて、すぐに大躍進していく。ライフルを相棒に、世界へ挑んでいく決意をするところ、ほんとカッコいい!



★練習に、観戦に、物理学を取り入れてみよう!

『おもしろい! スポーツの物理』

望月修/著 講談社 [780]

スポーツをやっていて、どうしたら上手になるんだらうって思ったこと、ないかな?

サッカーボールはどこを蹴る? クロールで速く泳ぐには? ホームランはどうやって打つ? スポーツクライミングで大切なものは? サッカー、水泳、陸上、野球、テニス、相撲など13種類のスポーツについて、体の動かし方を物理学の視点から解説。観戦もおもしろくなる一冊です。



★40秒で駆け抜ける、青春ドラマ

『ヨンケイ!!』 天沢夏月/著 ポプラ社 [913.677]

離島・大島の渚台高校の陸上部は慢性的な人数不足。そこへ脊尾が転校してきたことで男子スプリンターが4人揃い、4×100mリレー—通称四継(ヨンケイ)—に挑むことになります。いかに前に走ってくる人信じて全力で走れるか、また次の走者の信頼に応じてバトンをつなげられるか、リレーで最も大事なのがチームワークなのだけど、4人の関係はどうにもサイアク…。

物語はリレーと同じように4人の視点を繋ぐように進んでいきます。

0.01秒を争う試合の、研ぎ澄まされた感覚がたまらない一冊です。



★「らしさ」をのりこえる二百メートル、馬とともに感じる世界

『流鏝馬ガール! 青森県立一本杉高校、一射必中!』 相戸結衣/著 ポプラ社 [913.677]

舞台は、疾走する馬に乗ったまま的に向かって矢を射る「流鏝馬(やぶさめ)」が盛んな青森県十和田市。

弓道部に入部した舞衣子は、東京から来た元・国体選手の美鶴を部活に誘うも断られてしまいます。

実は美鶴は、4年前に大会で優勝した舞衣子の雄姿に憧れて十和田に来ていたのです。

部活とは逆に、美鶴に「流鏝馬をやろう」と誘われた舞衣子ですが、過去のトラウマからもう馬には乗らないと決めていて……。

流鏝馬に挑む女子高生たちの結末を、ぜひその目で確かめてみてください。



としょかん★ナビ

season2・その4ブックポスト

令和2年より「としょかん★ナビ」は「シーズン2」へ! よろしく!

本の返却期限が来ちゃう…でも図書館の開いている時間には行けない! そんな時は「ブックポスト」を利用しようよ☆

◀キホンルール▶

ブックポストは、図書館に返却したい本をいれましょう。

CDとDVDは割れやすいので、ブックポストには入れず、カウンターに持ってきてね。



◀ドコニアル?▶

各図書館の入り口付近にあるよ

(※上平公民館図書室だけは、建物内にあるので、公民館が閉まっている時は利用できないよ。)

そして、便利なのが、駅ナカブックポスト!(^^)!

上尾駅→西口階段下りたコ 北上尾駅→改札出たトコ

駅を使う家族に頼んでもいいし、電車で読み終わったら、そのまま

駅ナカのポスト返してもいいし、これはラク〜

◀イツツカウ?▶

図書館は閉館している時にどうぞ。駅ナカは24Hどうぞ〜!



このコーナーでは図書館の使い方などをナビゲートするよ。

ちょっとしたコツをつかむと便利だよ!(^^)

スクールライフのツボ!

学校生活にスグ役立つ本を紹介するよ(*^_^*)

今回のテーマは「渋沢栄一」と「絵本」だ!



『ビビる大木、渋沢栄一を語る』 [779] ビビる大木/著 プレジデント社

渋沢栄一という、今度お札になる人、埼玉県深谷市出身、今年の大河ドラマなわけだけど、どんな人だったのか? 埼玉県出身の、ビビる大木さんが、渋沢栄一について、芸人エッセイを混ぜ込みながら解説。「ビビる大木セレクト」という、渋沢栄一名言集は面白く読めるよ。芸人さんの文章のまとめかたは、ウマイもんです。



『13歳からの絵本ガイド YAのための100冊』

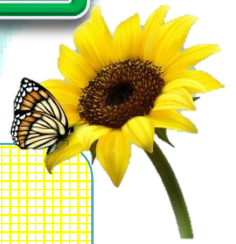
[019] 金原瑞人 ひこ・田中/監修 西村書店

ティーンエイジャー向けの絵本を紹介する本です。絵本は、小さい子だけのものではないよ。絵の力強さ、オシャレさ、文章のインパクト、しみじみ感、今の年代代からわかる味。一冊読むのに何時間もかかるわけではないからね。心に刺さる本との出会いがまっているかもしれない! それほど絵本はオススメしたいのね。

監修者の金原瑞人さんは、「このブックガイドは絵本解放宣言でもあるのだ。」と言っているよ。『空の飛びかた』『百年の家』『生きる』など、見てもらいたい絵本の紹介がたくさん。さあ、スマホは横に置いて、絵本のページをバリバリめくってごらん!

感想文に挑戦!

課題図書



『ウィズ・ユー』

濱野 京子 / 作

くもん出版 [913.6] ハヤ



『水を縫う』

寺地 はるな / 著

集英社 [913.6] テア

『アーニャは、

きっと来る』

マイケル・モーバーゴ / 作

評論社 [933] モバ



『兄の名は、ジェシカ』

ジョン・ボイン / 著

あすなる書房 [933] ボイ

『牧野富太郎』

清水 洋美 / 文

汐文社 [K289]



『科学者になりたい君へ』

佐藤 勝彦 / 著

河出書房新社 [407]

<新着 CD>

★ 『LEO-NiNE』

LiSA / 歌 29 分

★ 『ライブ・アラウンド・ザ・ワールド』

クイーン / 演奏 24 分

★ 『ヴァイオリン協奏曲集「四季」』

木嶋 真優 / ヴァイオリン・ソロ 12 分

★ 『SING for ONE みんなとつながる。あしたへつながる。』

宇多田 ヒカルほか / 演奏 29 分

<新着 DVD>

★ 『ナミヤ雑貨店の奇蹟』

廣木 隆一 / 監督 山田 涼介ほか / 出演 24 分

★ 『ハライチ ベストネタシリーズ』

ハライチ / 出演 43 分

★ 『英国王のスピーチ』

トム・フーパー / 監督 コリン・ファースほか / 出演 14 分

★ 『あいねこ 世界5大猫スポット・相島のねこたち』 90 分

東野 圭吾 / 原作

人気の CD・DVD は
予約してね!