



老人ホームで歌を披露する山中さん

地域密着、身近な話題を体験取材!

まちかど

## 特派員だより

良かった、うれしかった、楽しかった！  
セタコンサート

7月7日、老人ホーム「ロイヤルレジデンス上平公園」の食堂ホールから、戦後の復興時に歌われた『朝はどこから』の元気な明るい歌声が聞こえてきました。

ボランティアで歌のコンサート活動を行っているのは、ソプラノ歌手の山中久恵さん。80人のお年寄りを前に身振り手振りたっぷり、楽しそうに歌っていました。施設の皆さんも戦後間もない10代の頃を思い出し、首を振りながら楽しそうにハミングしたり、青春時代の思い出の『青

い山脈』を合唱したりして、元気をもらっていました。そして、父、母として活躍した頃であろう昭和40年代のヒット曲の『瀬戸の花嫁』が歌われた時には、「娘の花嫁姿を思い出しちゃった」という80代の女性もいました。そんな和気あいあいとした雰囲気の中で活動している山中さんは、ソプラノ歌手というよりまさにエンターテイナーでした。熱心に聞いていた一人の女性は「これがソプラノなんだ」といって初めて生で聞いた山中さんの歌声に感激し、ハンカチにサインをもらって大喜びしていました。また、山中さんは70代の男性からスマートフォンで撮影したアップの顔写真をプレゼントされて、びっくりし、舞台でのコンサートにはないお客さんの素朴な反応や、親しみのあるファンとの交流に、歌手活動の魅力を感じているようでした。

山中さんは、歌うことが大好きで、東京音楽大学を卒業

してからプロの歌手としてステージで歌うことと並行して、約30年間、施設で歌う活動も行ってきました。山中さんが施設での活動に力を入れたのは、山中さんの母親が介護施設にお世話になった時に、入所しているお年寄りが青春時代の歌を歌うと元気になる姿を見たことがきっかけでした。今では、山中さん自身があまりなじみのなかった戦後のラジオ歌謡や、昭和の中頃までの歌謡曲のレパートリーもたくさん取り入れ、お年寄りに喜んでもらえるよう一緒に歌っています。

山中さんに今後の活動について尋ねると、「これからやってくる高齢化社会の中で、この活動が広く引き継がれていくことを願い、活動を続けていきたいです」と語ってくれました。



上尾地区  
おおなり たつお  
大成 達夫さん

### 市民の情報交流スポット



#### おいでください

- ボイスカウト活動体験イベント 10月14日(日)10:00~12:00、こどもの城公園 当日 上山 080-1026-2967 (10月13日(出)22:00まで) **ひと言!**▶年長児以上のビーバースカウト活動を体験しませんか。
- 彩の国いきがい大学伊奈学園学園祭 10月17日(休)13:00~16:00・18日(休)9:30~15:00、県民活動総合センター 当日 学園事務局 728-2299 **ひと言!**▶平均年齢70歳の老若男女が精一杯頑張ります。
- スキーのつどい 10月20日(出)17:00~18:00、プラザ22 10月18日(休)までに電話で 百田 781-6139 (20:00まで) **ひと言!**▶スキー経験者、女性大歓迎、親切丁寧に指導します。

- 詩吟・吟舞 泉心流45周年記念大会 10月21日(日)13:00~15:30、響の森桶川市民ホール 定500人(先着順) 当日 青山 726-5980 **ひと言!**▶月・花・西郷隆盛。琵琶・琴・ピアノと共演。

#### いきいきサークル

- 中高年から始めるらくらくピアノ 毎月第2・4(火)10:00~11:30、春日記念会館 月額2,500円 坂口 777-3523 **ひと言!**▶中高年対象のカナ付き楽譜で「すぐ弾けた!」と大好評。
- あおいの会(和裁) 毎月第1・3(木)9:30~12:00、大石公民館 月額2,500円(入会金1,000円) 二宮 781-4117 (20:00まで) **ひと言!**▶教材は自由。初心者も丁寧に教えていただけます。
- 七踊会上平(社交ダンス) 毎週(火)18:30~19:30(初級)・19:40~21:30(中級)、上平公民館 月額3,000円(入会金1,000円) 横田 781-3783 **ひと言!**▶楽しく楽しく踊っています。無料体験に

いらして下さい。

- 上尾ヨーガ道友会 原則毎週(出)18:40~20:10、富士見小学校または市民体育館 月額2,000円(入会金1,000円) 藤崎 726-1360 **ひと言!**▶ゆったり楽しむヨーガのひと時、男女高齢初心者大歓迎。
- 上尾ハーモニカクラブ 毎月第2・4(出)13:00~17:00、大谷公民館 月額2,000円 水沼 090-2908-3050 **ひと言!**▶郷愁の音色を奏でよう。初心者、経験者!!大歓迎!!
- ギターサークル フレッツセカンド 毎月3回(休)18:30~21:30、大石公民館 月額3,000円 大林 090-6046-7742 **ひと言!**▶弾き語りを中心に練習しています。初心者歓迎です。
- 子供いけ花 あゆみ 毎月第2・4(出)10:00~12:00、原市公民館 4歳児~小学6年生 月1回1,500円 中島 722-2977 (18:00以降) **ひと言!**▶四季の花を通してお子さんの豊かな感性を育みましょう。

定…定員 定…対象 費…費用 持…持ち物 当…当日、直接会場へ 申…申し込み



出店者やお客さんでにぎわう  
あげお駅ナカマルシェ

# スポット ライト

～人・仲間～



市倉  
いちくら

育江さん  
いくえ  
(愛宕在住)

The life of a great person

「一人でも多くのママに自分らしく活躍してほしい」。そう話すのは、女性の育児や起業を支援する団体「マミング埼玉」で代表を務める、市倉育江さんです。市倉さんは、約10年前まで会社員として働いていましたが、出産を機に退職。育児に専念する中、「何か人の役に立つことをしてみたい」という思いから資格を取得し、自宅でエステのミニサロンを開きました。そして、起業した頃、自分の周りに子育てや仕事に苦労しながら取り組む女性が多いことに気付きました。市倉さんは、「悩みのあるママたちが交流できる場を作りたい」と考え、女性たちが集まり子育てや起業の話をする催しを開始。その後、子育て交流会や、女性の起業を後押しするセミナーなどのイベントを定期的に開催する団体として、2014年に「High Five Mom」(設立当時の名称)を立ち上げます。現在は「マミング埼玉」に名称を変更して県内で活動を続け、会員は約5千人、所属する女性起業家は約500人に上ります。「マミング」は、「ママ」と「ウイング(翼)」の造語で、翼で包み込む温かいイメージや、ママたちに自立して飛び立ってほしいという願いが込められている。

## ママたちの元気が活動の原動力

### 「マミング埼玉」代表として子育てや起業をサポート

ます。市倉さんはこの団体の運営の他、自身も起業家として、現在、小規模事業者の創業支援を行う会社を経営しています。マミング埼玉の企画するイベントの一つに、JR上尾駅自由通路で毎月開催している「あげお駅ナカマルシェ」があります。ここでは、女性起業家が手作りの雑貨やお菓子などを販売しています。市倉さんは「イベントへの参加は、新たな集客につながるなど、女性起業家にとって、仕事を拡大するチャンスになる」と嬉しそうに話します。また、マミング埼玉は市のイベントにも積極的に関わっており、10月14日(日)開催の「あげおファミリーフェスタ2018 with もったいないゼロ」(11ページ参照)にも参加する予定です。今後もさまざまな団体と関わりたいと言っている市倉さんは、「人材を求める企業と、仕事を求める女性起業家をつなぐマッチングのサービスも始めたい」と新たなアイデアも教えてくれました。「子育てや仕事に一生懸命なママたちの元気が、私が代表として団体の運営を続けられる原動力」。そう明るく話す市倉さんは、これからも「輝くママ」のために前向きに活動し、自身も輝くママの一人として活躍し続けることでしょう。



「クイズ アッピーを探そう！」(2ページ参照)で寄せられた『広報あげお』への感想・意見を紹介します。今月は9月号です。

⇒ 広報広聴課 ☎775-4918・☎776-8873 ※内容は一部要約しています。



#### 表紙 小学生が考える上尾の未来 第28回あげお子ども議会

- 上尾の未来を担う子どもたちの活躍に期待したいです。(40代男性)
- 「あげお子ども議会」に参加した子どもたちが学んだことを生かし、将来活躍するのが楽しみです。(年齢不明・女性)

「あげお子ども議会」では、小学生がそれぞれ関心のある分野で市に提案を行い、上尾の未来について真剣に考えました。市では子どもたちの提案を参考に、これからもよりよいまちづくりに取り組んでいきます。



#### 今月のイチ面 いきいきクラブに参加しませんか？

- 広報を見て、いきいきクラブについて知りました。これから自分の興味のある活動を見つけてみたいと思いました。(70代女性)

いきいきクラブは、おおむね60歳以上の方が入会でき、スポーツ・文化・趣味・ボランティアなど、さまざまな分野の活動を通して、会員や地域住民、子どもたちなどと交流を深めることができます。興味のある人は、入会してみたいかがでしょうか。



『広報あげお』は、読者の皆さんの感想を参考にし、より良い誌面作りを目指しています。これからも皆さんの感想をお寄せください。