

★こちらの票をもとに、全国への出品応募票を作成しています。
はっきりとわかりやすくもれのないように記入してください。
鉛筆の場合は、濃く記入してください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく簡潔に記入し、作品の一番上に貼付し、右向きにしてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を決定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了解のうえ、記入してください。

※提出後は在籍校へお預けください

第70回 青少年読書感想文 全国コンクール

課題図書
自由読書

感想文の題名			
所 属	学校名	〒	市
	立	区	町
属	学校所在地・担当者名	(〒) (所在地)	(電話)
	担当氏名 (E-mail)		
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学	高校
	氏名	生年月日・年齢	年 月 日生(歳)
対 象 図 書 (読んだ本)	書名		
	著者・編者・訳者・画家		
	シリーズ名・文庫名		
	発行所・発行年	発行所	発行年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ・ページ数
感想文執筆に際し参考にした資料の有無 有 ☐ 無 ☐			
応募作品と応募票に記入した情報が公表することがあります。すべてご同意いただけるうえで、チェック ☐ を入れてください。			

了承 ます

忘れずに〇をつけてください。

問い合わせが必要な場合があります。必ず記入してください。

奥付を見て正確に記入してください。

忘れずに記入してください。



地方審査によっては、応募要項のほかに規定を設けていて、本応募票が必要ない場合や別の応募票が必要な場合があります。必ず在籍校にご確認ください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとってください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご丁承のうえ、記入してください。



読むこと、書くこと、自分を知ること。

第72回 青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※提出は在籍校へお願いします

応募
区分

課題読書
自由読書
(○で囲んでください)

感想文の題名						
所 属	(ふりがな) 学校名	埼玉 県 上尾 市 立 尾山台小 学校 (あげお し りつ お やま だい しょう がう)				
	学校所在地 ・担当者名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	(〒362-0022) (電話 048 - 721 - 3400) (所在地 埼玉県上尾市大字瓦葺509番地の1) (担当者名 本間 由希子) (E-mail s736300@city-ageo.ed.jp)				
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校		学 年	年	
	(ふりがな) 氏 名	()		生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)		
対 象 図 書 (読 ん だ 本)	書 名	※サブタイトルも必ずご記入ください				
	著者・編者・訳者・画家					
	シリーズ名・文庫名					
	発行所・発行年	発行所			発行年	年
					初版発行年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	円(本体 円)	大きさ cm	ページ数	
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で囲んでください)		有・無				
(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)						
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。 ☐ 了承します						

※点線で切り取って作品に添付してください。

※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。

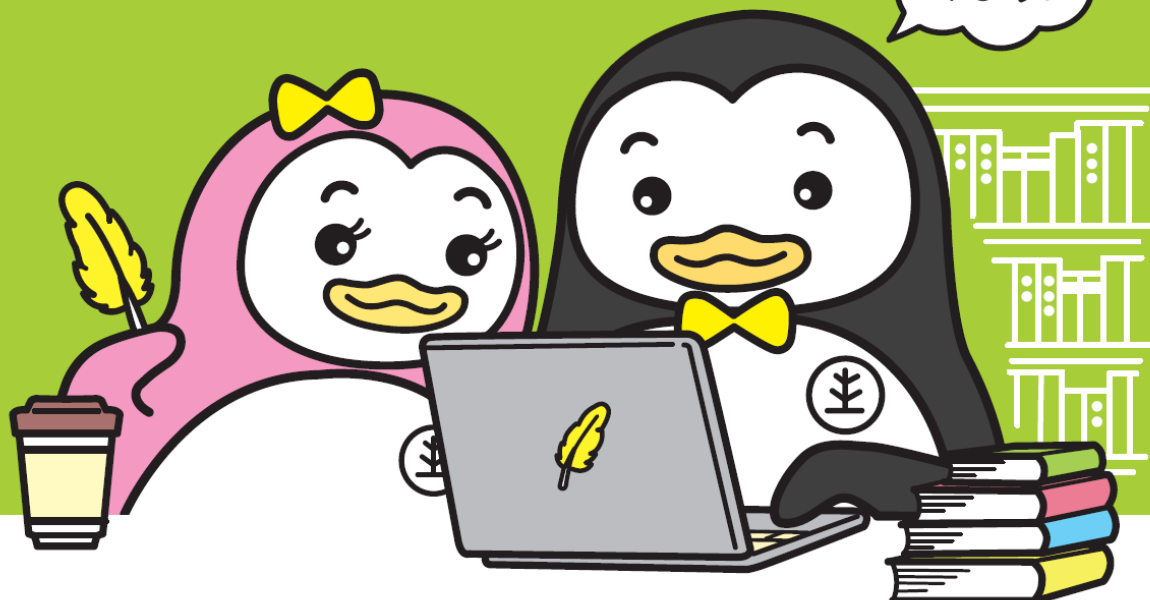
2 “社会を明るくする運動” 作文コンテスト

法務省
ministry of justice

やさしさは、 人を少し強くする

寄りそう人、支える人がいる。
だからきっとやり直せる。

検索してみよう!



インターネットで
調べてみよう!



“社会を明るくする運動”
って?



ホゴちゃん和サラちゃん
のお部屋

“社会を明るくする運動” 作文コンテスト

小・中学生のみなさんが犯罪や非行などについて考え、
書いた作文を募集しています!

詳しくはこちら

社会を明るくする運動作文コンテスト



社明 しゃめい



社会を明るくする運動

犯罪や非行を防止し、立ち直りを支える地域のチカラ

3 交通安全作文

交通安全 ポスター ・ 作文 出品票

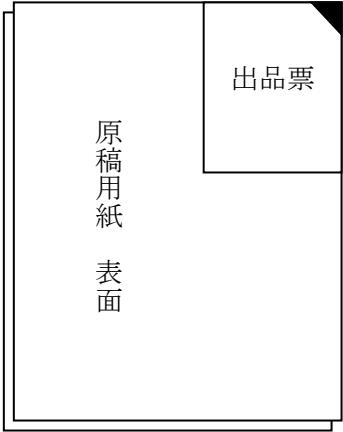
管轄の 警察署	警察署		
学校名 学校の 所在地	ふりがな		
	〒		
	電話		
学 年	年 組	性別	男 ・ 女
氏 名	ふりがな		名
	姓		

※ 学校名・氏名・ふりがな は正確に記載してください。



作 文

出品票は原稿用紙一枚目の
右上に、糊・ホッチキス等で
付けてください



4 薬物乱用防止アイデア及び感想文コンクール

； 募集内容

薬物乱用防止に関するアイデアや感想文

(例) ・薬物乱用防止教室を受講して考えたこと。

・薬物乱用を防止するために、私達ができること。

・どうすれば薬物乱用や市販薬を用いたオーバードーズを防止できるか。

・薬物乱用に関係する本や雑誌などを読んで自分が思ったこと、考えたこと。

なお、『薬物』とは、麻薬、覚醒剤、大麻、シンナー、危険ドラッグなどで、アルコールやタバコのための記述は除外します。

5 しきなみ子供短歌コンクール

必ずA4サイズ(原寸)に
コピーして
お使いください。

第
22
回

しきなみ子供短歌コンクール

応募用紙

倫理研究所使用欄

No.

※多少の字あまり、字たらずでも大丈夫。大きな字でハッキリと書いてね！

7	7	5	7	5

短歌はここに書いてください

お名前と学校名	ふりがな
名前	
都道府県	
市 区	
立 立	
小学校	
学年	
年	

お名前はできるだけ漢字で、ふりがなも忘れずに書いてね！

お名前はできるだけ漢字で、ふりがなも忘れずに書いてね！

受付 家庭倫理の会使用欄

会名

家庭倫理の会上尾市

※必ず家庭倫理の会名をご記入ください(こちらに個人情報を入力しないでください)

【備考】作品は**自作、未発表**のものに限ります。佳作を含めた全ての入賞作品の著作権は、主催者に帰属するものとし、本コンクールの入賞作品集やホームページ等に使用することがあります。なお、応募作品の返却、訂正はいたしません。

【主催】一般社団法人 倫理研究所

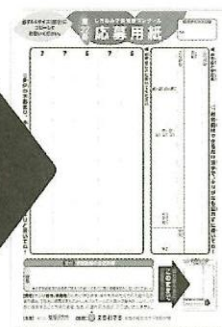
【後援】



文部科学省

全国民間放送ラジオ局37社

切り取りすに、
このままで
応募ください



6 税に関する絵はがき

※ 対象児童（5・6年生）に応募用紙配付済

学校応募用

第70回JA共済小・中学生書道コンクール 児童・生徒への通知用（小学校）

<課題>

区 分		条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	れ き し	な え
	第2学年	は つ が	き ぼ う
	第3学年	道 し る べ	い ね か り
	第4学年	種 ま く 時	信 念
	第5学年	伝 統 の 美	幸 せ の 輪
	第6学年	地 域 の 未 来	将 来 の 姿

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ学校へ応募してください。

※学校によるJAへの提出は課題ごとに学校代表の1作品、JAへ提出された作品は返却しません。

<学年・氏名の記入方法>

○ 正しい書き方		× 誤った書き方			
図例1	図例2	図例3	図例4	図例5	図例6
		学年・氏名のないもの	小・中学校の別を記入したもの	学校名を記入したもの	学年・氏名の順を誤って記入したもの

書道コンクール実施要項の詳細は次のホームページ内「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択してご確認ください。

URL: <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

<切り取り>

◎応募作品について、「学年・氏名の記入方法」の誤りが大変多くなっております。実施要項等をご確認の上、ご提出ください。

◎名札の「JA名」について、学校所在地を管轄するJA名が不明な場合は未記入でお願いします。

◎名札は作品の左下に「のりづけ」してください。

◎名札の添付されていない作品は審査の対象となりません。

の り し ろ <名札>

県 名	学校応募 埼 玉 県
J A 名	J A
学校名	市・町・村・私 立 学校
学 年	年
ふりがな	
氏 名	



作 品

名札

△切り取り△

★あけおてんもんだいから1年生に

うちゅうのえ

かにてね!



てんじのようす

なつやすみにうちゅうをテーマにえをかくてくれと10がつ24にちから11がつ23にちまで、あげおしぜんがくしゅうかんでてんじします。ぜひ、かいて、そしてみにきてください。

〒362-0065 上尾市大字畔吉178
本館工業あげお自然学習館「うちゅうのえ」係
★お問い合わせ: ☎048-780-1030 入江・米澤

★テーマ:うちゅう
(ほし、うちゅう人、ロケットなど じゅう)
★がようし:ハつぎりサイズ(392mm×271mm)
※ビーズやラメなどははりつけないでね!

※したのおうぼように

①がっこうめい

②だいめい

③ なまえ をかいて、

さくひんのしたはりましょう。

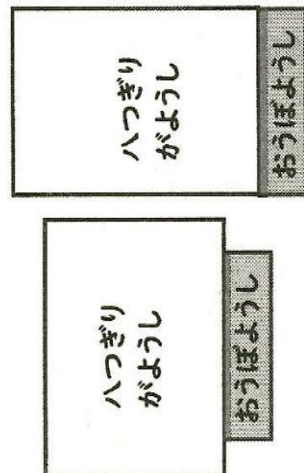
★たいしょう:

あげおしないのしょうがく1ねんせい

★おうぼのしかた:

2がっきになつたらせんせいにだしてね

(先生方へお願い:10月2日(金)までにお届けください)



きりとり

のりしろ

小がっこう	だいめい	
1 ねん	なまえ	

令和8年度 明るい選挙啓発 ポスターコンクール作品募集

🎨 募集テーマ

明るい選挙と投票参加を呼びかけることを目的に、自由に表現してください。

🎨 応募資格

小学校児童、中学校・高等学校の生徒

🎨 募集期限

令和8年9月4日（金）まで

🎨 画材及び規格

描画材料は自由（紙や布など、絵の具材料だけに限りません）

画用紙の四ツ切（542mm×382mm）、ハツ切（382mm×271mm）

🎨 応募のきまり

作品のうら右下に、作品名、学年、氏名（ふりがな）、住所、学校名を必ず記入してください。



🎨 参加賞

参加された全員に記念品を差し上げます。

🎨 その他

入賞作品の著作権は主催者に帰属し、作品は啓発の際に使用する、啓発物資のイラストとして使用する等幅広く利用いたします。令和7年度の入賞作品は、ポケットティッシュや啓発ポスターを作成し配布しました。

また、入賞者の学校名、学年及び氏名を公表いたしますのでご承知おきください。

🎨 応募先

上尾市選挙管理委員会事務局

住所：〒362-8505 上尾市本庁 3-1-1 本庁舎 4 階

電話：048-775-9689

主催：上尾市選挙管理委員会・上尾市明るい選挙推進協議会



10 MOA美術館上尾児童作品展

MOA美術館上尾児童作品展 応募用紙			学校管理番号 08	
作品の裏の右上に貼ってください				
ふりがな 氏 名 (漢字)		学 年	学校名 尾山台 小学校	
作品題名		画面	縦 ・ 横	
感想文 ☆この作品をかこうと思った理由や、かいている時の気持ち 工夫したところ、苦労したところ、また完成してみてどう思ったかなど、何でも書いてください。				

上記項目は、作品の画像と合わせて児童作品展Webページにて掲載することがあります。

----- 切 り 取 り 線 -----

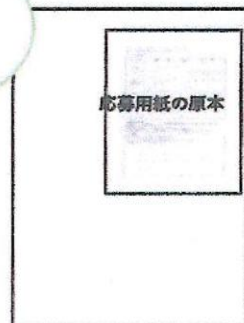
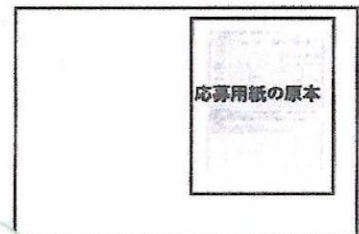
作品は四つ切かB3サイズのもので、厚みのあるものやサイズを超えてはみ出すものは審査できない場合があります。ポスター目的のものは審査対象外となります。

この用紙にお名前、ふりがな、学年、題名、縦・横に○印を書き込み、簡単に結構ですので感想文を書いてください。

書き終わりましたら右のように作品の裏に「のり」や「セロテープ」ではがれないようにしっかり貼ってください。



応募用紙（原本）を作品の裏に直接貼ります



表彰式は実施する予定ですが、諸事情により中止する場合がございます。また、作品はJR上尾駅東口のアリコベール上尾 サロン館2階の「市民ギャラリー」で上位入賞者のみの展示とさせていただきます。

審査会の結果は、学校を通じて展示される入賞者のみにご連絡いたします。
お問い合わせ先: Email : moamuseumageo@gmail.com

全国児童画コンクール

【全国児童画コンクール】は、CGCグループが絵画を通じて児童の情操教育を応援することを目的に、1982年(昭和57年)から毎年協賛している子どもの絵画コンクールです。毎日新聞社、毎日小学生新聞、日本児童画振興会が主催し、文部科学省から後援をいただいています。

応募要項

応募資格 全国の幼児および小学生(3歳～12歳まで)

応募規定

- ① 絵のテーマは自由です。
使用する画材も、絵の具・クレヨン・クレパス・色鉛筆など自由です。
- ② 応募は一人一枚とし、未発表の作品に限ります。

以下の作品は、審査の対象外となります

- ③ 「専用応募画用紙」以外の画用紙を使って描いた作品
(「専用応募画用紙」をコピーしたのも審査対象外となります)
- ④ 絵や写真、キャラクターを真似るなど、他者の著作権を侵害する作品
- ⑤ 合作など、二人以上で描いた作品
- ⑥ 版画、貼り絵(作品の一部にスタンプなどを押したもの、折り紙などを貼ったもの)も審査の対象外となります

※ 「専用応募画用紙」うら面の必要事項に記入もれなどの不備があると、入賞できない場合がありますので必ずご記入ください。

ご応募いただいた作品と、「専用応募画用紙」にご記入いただいた氏名、学校名、学年などの情報は当コンクールに関する出版・印刷物、報道、広告、ウェブサイト、ソーシャルメディア、展示会、その他関連制作物などに使用することがあります。応募により、「専用応募画用紙」に記入された個人情報の取り扱いにご同意いただくこととなりますので、必ず内容を正確に記入の上、「専用応募画用紙」うら面の「保護者署名欄」に親権者等の法定代理人の方がご署名ください。ご記入いただいた情報の使用にご同意いただけない場合は、応募はご遠慮ください。

このパンフレットを受け取られたCGCグループのお店で受け付けています。

受付期間 7月1日～9月5日

賞

文部科学大臣賞	計4名
＜幼児の部、小学校低学年(1・2年生)の部、中学年(3・4年生)の部、高学年(5・6年生)の部 各1名＞	
毎日新聞賞	計5名
＜幼児の部 2名、小学校低学年(1・2年生)の部、中学年(3・4年生)の部、高学年(5・6年生)の部 各1名＞	
毎日小学生新聞賞	計3名
＜小学校低学年(1・2年生)の部、中学年(3・4年生)の部、高学年(5・6年生)の部 各1名＞	
日本児童画振興会賞	計4名
＜幼児の部、小学校低学年(1・2年生)の部、中学年(3・4年生)の部、高学年(5・6年生)の部 各1名＞	
CGCグループ賞	計13名(予定)
優秀賞	2,000名(予定)
入選	10,000名(予定)

◎審査員：審査委員長 春日 明夫先生<東京造形大学 名誉教授>をはじめ約20名の先生を予定

CGCグループは個人情報の取り扱いに関して「個人情報保護基本方針」を定め、その履行に努め、管理を徹底します。ご記入いただきました個人情報は、主催の毎日新聞社/毎日小学生新聞/日本児童画振興会と協賛企業であるCGCグループの合意の下、CGCグループが適正に管理し、法令により開示・提供を求められた場合を除き、紙面制作の審査、表彰状作成、入賞者発表、作品の展示などコンクールの運営に必要な範囲で利用し、それ以外の目的で使用するものではありません。また、CGCグループが適切な監督をおこなう委託先に必要な範囲で提供する場合を除き、個人情報をお客の承諾なく第三者に提供することはありません。

全国児童画コンクールに関するお問い合わせ：☎03-5843-9738 受付日(09:00～17:00、13:00～17:00) (土・日・祝日・年末年始を除く)



詳しくは

CGCジャパン
公式Instagram

または、

全国児童画
コンクール
特設ウェブサイト

をご確認ください。



ぜん どう が 全国児童画コンクール

ご案内

【主催】毎日新聞社/毎日小学生新聞/日本児童画振興会 【後援】文部科学省 【協賛】CGCグループ

12 防火ポスターコンクール

児童防火ポスターの決まり

◎ 応募資格

小学校5年生・6年生とします。

◎ 応募規定

- ・応募は一人1作品とします。
- ・次の2026年度全国統一防火標語を必ず作品の中に入れてください。

火の確認 いい日を支える いい習慣

句点「。」 読点「、」 感嘆符「！」等 は入れないでください。

・画用紙の大きさ

A3判規格（目安297mm×420mm）又は6つ切（320mm×420mm）
のものを使用してください。

◎ 審査

- ・5、6年生以外の応募や規格外の画用紙は審査対象外とし、標語に句点等が入っている場合は、最優秀賞・会長賞・消防長賞の審査対象外となります。
- ・他者の作品や顔写真、商品、商標等が作品中に含まれていると判断された場合は、審査対象外となります。

学 校 名	
学 年 組	年 組
ふりがな	
氏 名	

※ 名札は、切り取って使用してください。

13 環境美化・環境保全啓発ポスター

【環境美化の例】

- ・ごみのポイ捨て禁止など、ごみの散乱防止を啓発するもの
- ・飼い犬のふんの放置禁止など、環境美化を呼びかけるもの

【環境保全の例】

- ・ごみの分別やリサイクルなど、ごみの削減を推進するもの
- ・海洋プラスチック等ごみの生態系への影響や、省エネの推進による地球温暖化の防止など環境保全を啓発するもの

14 交通安全ポスター

交通安全 ポスター ・ 作文 出品票

管轄の 警察署	警察署		
学校名	ふりがな		
学校の 所在地	〒		
	電話		
学 年	年 組	性別	男 ・ 女
氏 名	ふりがな		名
	姓		

※ 学校名・氏名・ふりがな は正確に記載してください。



ポスター

出品票は作品裏面の右下に
糊で貼り付けてください

ポスター裏面

出品票

15 薬物乱用防止啓発ポスターコンクール

縦
長

おもて

＜見 本＞

うら

薬物乱用は
「ダメゼッタイ。」


埼玉県マスコット
コバトン

学 校 名	さいたま市立埼玉小学校		
学校所在地	さいたま市浦和区高砂 3-15-1		
氏 名	さいたま太郎 埼玉 太郎	学年	6 年

ふりがなをつける

B3 版または画用紙四ツ切サイズ

【作品裏面 添付用紙】 コピーをしてご活用ください。

ふりがな			
学 校 名			
学校所在地			
ふりがな		学年	年
氏 名			

16 「絆・ふれあい」ポスターコンクール

※ 全児童に応募チラシ 事前配付済

17 学校健康づくり啓発ポスターコンクール

児童生徒のみなさんへ

令和8年度学校健康づくり啓発ポスターコンクール 学校での健康づくりの絵を描くために

公益財団法人日本学校保健会

下にある①～⑫のキャッチコピーの例（ポスターを作ったときに使う言葉）を参考に自分のイメージしやすい題材を1つ選んで絵をかくてください。（ここには示されていない自分で考えたキャッチコピーでもかまいません。）

絵をイメージしたキャッチコピーの文字は、自分の絵の中にできるだけ入れないでください。（絶対ではなく、入れてもかまいません）

【感染症から自分やほかの人の体を守ろう】

◆キャッチコピー

- ①いつでも手洗い　しっかり予防
- ②咳エチケット　わたしは（僕は）うつさない
- ③免疫のもとだ　すいみん、食事！
- ④しっかり手洗い　食中毒を防止しよう！
- ⑤ウイルスぶっ飛ばせ！　ひらけ窓！

ウイルスなどの病原体は、口や鼻、目などの粘膜から体の中に入りこみます。ウイルスがついた手で口や鼻、目をさわると、病気になることを接触感染といいます。手洗いは、コロナやインフルエンザのウイルスだけでなく、ノロウイルスやほかの感染症の予防にもなります。風邪などをひいている人のだ液にはたくさんのウイルスが含まれていて、大声やくしゃみ、せきなどで口から飛んだつばがかかって病気になることを飛沫感染といいます。咳エチケットとは、風邪やインフルエンザなどにかかっている人が咳やくしゃみをするときにマスクやティッシュ、ハンカチ、袖、肘の内側などを使って、口や鼻をおさえることで、飛沫をほかの人にかからないようにすることです。感染している人が他の人にうつさないためには咳エチケットはとても大切です。また、日ごろからきちんとした睡眠や食事を取り、免疫力を落とさないように心がけましょう。

【スポーツや部活・クラブ活動でのけがの防止】

◆キャッチコピー

- ⑥運動前の健康チェック
- ⑦しっかりやろう準備運動

運動をするときには、自分の体調を確認したうえで、しっかりと準備運動をすることがけがの予防になります

【暑さに負けず、熱中症を予防しよう】

◆キャッチコピー

- ⑧運動の前や途中は水分補給 ⑨暑い日の運動 水分・塩分 しっかりとろう
- ⑩猛暑の運動 危険がいっぱい ⑪暑い日は無理せず休もう

熱中症にならないためには、水分や塩分の補給が大事です。暑い時期には運動の前や途中だけでなく、冷房のない体育館に長い時間いたり、校外学習などで外に行ったりした時でも水分はこまめにとりましょう。

また、暑い日に激しい運動をしたり、冷房のない場所で休みをとらなかつたりすると熱中症になる危険がふえます。朝から体の具合が悪かったり、少しでも具合が悪くなったりしたら、すぐに近くにいる先生や大人に言うようにしましょう。

【望ましい生活習慣で心も体も健康に】

◆キャッチコピー

- ⑫そのねむさ、スマホのせい？ ⑬スマホの見すぎ 目に注意
- ⑭外で思いっきり体を動かそう ⑮正しい姿勢でスマホや読書
- ⑯食べたら「はみがき Ha! Ha! Ha!」 ⑰三食食べよう

生活習慣とは、食事や睡眠、歯みがきのほかにも運動やテレビ、インターネットの時間などをきちんと習慣づけることをいいます。生活習慣が不規則になると病気にかかりやすくなったり、心が不安定になったりします。

【私の健康診断、みんなの健康診断】

◆キャッチコピー

- ⑱どれだけ大きくなったかな ⑲親子で確認 健診の記録
- ⑳健康診断は 自分自身を知るチャンス ㉑私の体 歴史をつづる健康診断

学校の健康診断では、みなさんが毎日の勉強や運動、学校での生活が無理なくできる体かどうかをみるために行っています。また、みなさんの貴重な成長の記録となります。一年でどれだけ身長が伸びたのか、太りすぎたりやせすぎたりしていないか、自分の年齢にふさわしい成長ができているかなど、これまでの健康診断の記録と比べてみてください。おうちの人にも必ず見てもらって、なにか心配なことがあれば、担任の先生や保健室の先生に相談するようにしてください。

※このほかにも学校での健康づくりに関したテーマであれば、キャッチコピーを自由に考えて絵をかいてもかまいません。(自分で考えたキャッチコピーは、絵の中に入れてもいいですが、絵の裏側の応募票などに記入してください)

公益財団法人日本学校保健会
令和8年度学校健康づくり啓発ポスターコンクール

応募票《作者用》

※提出する作品のウラに必ず貼ってください。

学校名		
学年 ※特別支援学校の場合は初等部・ 中等部・高等部を記入ください	(部) 学年	
作者名		
絵を思いついた キャッチコピー (番号だけでも結構です)	該当番号	番
	キャッチコピー	

18 動物愛護ポスター

犬猫等の家庭動物、学校飼育動物、動物園展示動物、畜産動物等

※ 動物との心のふれあいや動物への思いが描かれた作品

19 「いい歯の日」パネル展 ポスターコンクール

名札 名札の線に沿って切り取って、作品中央下に貼ってください。
また、作品裏側にも学校名、学年、氏名を明記してください。

の り し ろ									
小学校 年									
(ふりがな)									
氏 名									

だい
第51回ゆうちょ
アイデアちよ さん ぽこ
貯金箱コンクール

いつもゆうちょ銀行をご愛顧いただき、ありがとうございます。

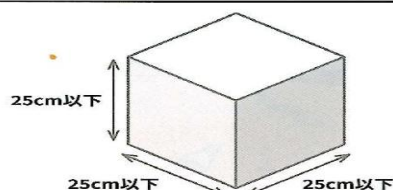
近年、液晶画面上で電子的な情報と触れ合うことが多い中、さまざまな材料を使い、自由な発想を自らの手で「カタチ」にして競う「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」。おかげさまでおよそ半世紀にわたり、多くの皆様にご参加いただいております。自分のアイデアをカタチにすることの楽しさを、ぜひ、1人でも多くの皆様に体験していただきたく、ご参加を心からお待ちしております。

参加方法・作品について

- 材料は自由ですが、壊れやすいもの、腐るものは避けて、持ち運びができるものにしてください。
- 作品の大きさは、一辺の長さを25cm以下にしてください。
- 作品には個人の名前・写真等を記載しないでください。
※記載がある場合、当該部分を隠した状態で審査・展示を行うことがあります。
- 1人1点に限ります。
- 本人の創作に限ります（保護者の過度な補助は認めておりません）。
- 他のコンクール等に未発表のものに限ります。
- 個人で参加する場合は公式Webサイトから応募してください。
学校で参加する場合は、学校の先生に提出してください。

壊れにくい作品作りのポイント

- 材料にあった接着剤を使いましょう。
- 接着剤を使ったところは、おもりを
おいたり、クリップなどで止めて、
しっかり乾かしましょう。

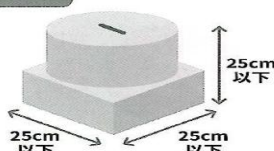


ルールを守って作ろう！

ルール1

25cm以下で
作ろう。

表にある目もりを見て、
大きさをイメージしてね。



ルール2

自分の力で作ろう。
なにかのマネを
しないでね！

こわれにくい
ものにしてね。



キャラクター 工作キット インターネット・本

注意

次のような作品は原則審査対象外です。ご注意ください。

- 作品の大きさが一辺25cm以下でない作品
- 作品サイズの確認ができない作品
- 作製者以外の著作物を利用した作品
- 工作本、ネットに掲載されている作品を模倣した作品
- 鉄道やマンガ、アニメなどのキャラクターやロゴや名前等を使用した作品^{※1}
- 有名スポーツ選手や芸能人の肖像、有名スポーツ大会及びチームのロゴや名前等を使用した作品^{※1}
- 作品写真が逆光になっている作品
- 作品写真のピントが合っていない作品
- 市販されている工作キットを使用した作品

※1 商標権、肖像権など第三者の権利を侵害している作品

※著作権等による争議が生じた場合、ゆうちょ銀行は一切の責任を負いません。また本人の作品でない認められた場合、入賞を取り消します。

※最終審査に進んだ作品は、作品展示等のすべてのイベント終了後に返却します（2027年3月上旬以降）。

※輸送途中の事故による破損等の補償は応じかねます。

※ゆうちょ銀行は、入賞作品について、本コンクールの実施、紹介および記録ならびに広告等のために利用することができるものとします。

第51回ゆうちょアイデア貯金箱コンクール

年 組 名前

題名

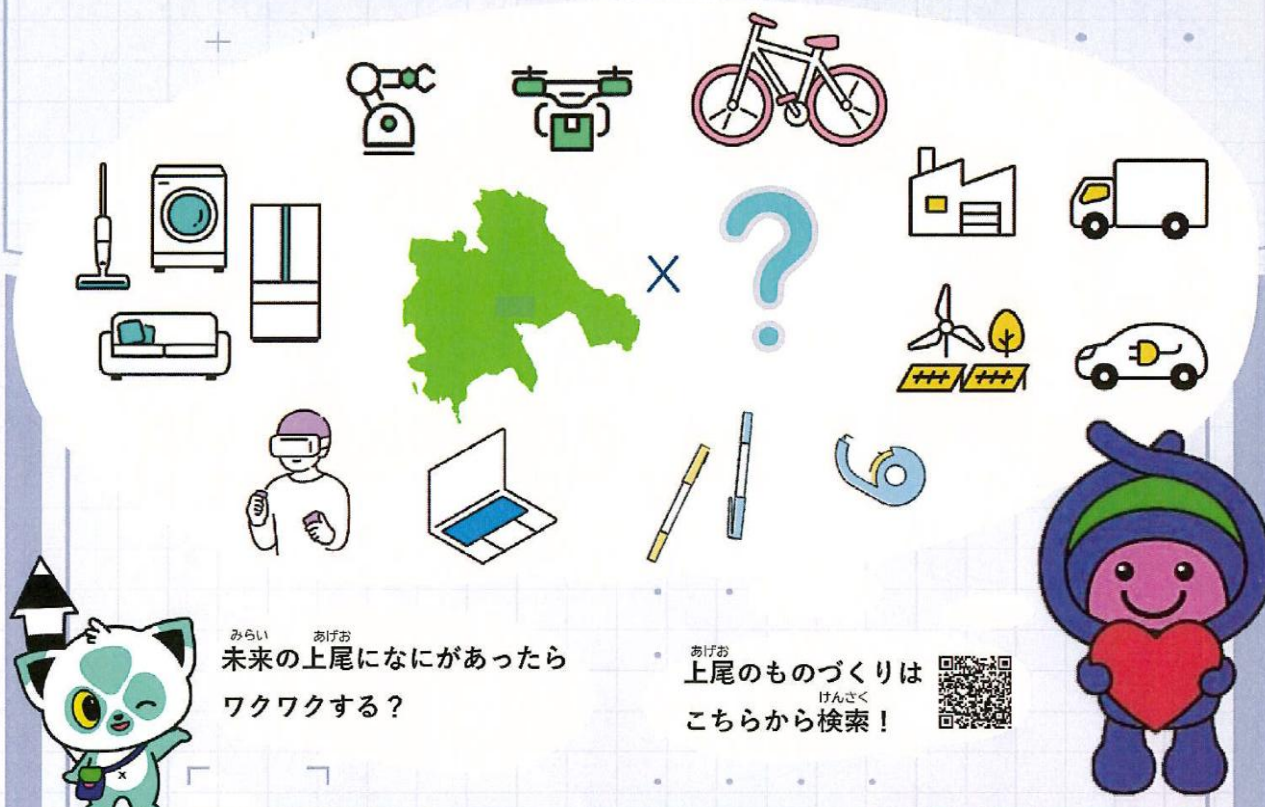
☆アピールポイント

21 あげお工業フェア2026「ものづくりコンテスト」

こうぎょう じっこういいんかいしゅざい さんぎようさい
あげお工業フェア2026実行委員会主催 あげお産業祭イベント

ものづくりコンテスト

みらい の もの かでん
未来のロボット・乗り物・くらし家電
あげお かたち
～上尾にあったらいいなを形にしよう!～



みらい あげお
未来の上尾になにがあったら
ワクワクする?

あげお
上尾のものづくりは
けんさく
こちらから検索!



テーマ

かでん くるま
家電でも車でもおもちゃでも
うち
お家でもなんでもOK! 未来の
くらしやものの進化を想像し
てかたちにしてみよう

つくるもの

ねんどや木などをつかった
りったいき
立体的なもの
ざいりよう
材料はなんでもOK!
え たいしよう
※絵は対象になりません

ルール

おお へん
大きさは、1辺50cmより
ちい
小さいもの
さくひん ていしゆつ
作品の提出は1人1コまで

しょうひん 賞品プレゼント

さくひん おうぼ
作品を応募してくれたみんなに
さんかしょう
参加賞をプレゼント

さんぎようさい てんじ あげお産業祭で展示

さくひん さんぎようさい てんじ
みんなの作品はあげお産業祭で展示するよ

11月7日(土)～8日(日)

10時00分～15時30分

えら てんじ ばあい
※選ばれたものだけ展示する場合があります

あげお工業フェア2026ものづくりコンテスト 応募用紙

【応募者情報】

(ふりがな) 氏名	
学校名	
学年	

【作品情報】

作品のタイトル	
作品の説明	
作品のポイント	

出 品 票

出品題名					
学校名		学年		氏名	
<u>工夫したところ</u>					

研究のまとめ方

◎レポートを仕上げるときに以下の項目を参考にして、作品をつくりましょう。

「タイトル」「題名」		どんな研究なのか分かるようにしましょう。ただし、あまり長くなりすぎない方がよいので、長くなる場合はサブタイトルをつけるとよいでしょう。また、パネルや模造紙などに作成するときは、研究のはじめにくる顔ですので、大きく見やすく書くこと全体のバランスが良くなります。	
小学生	中学生	項目に対する内容	
① 「研究の概要」 ※なくてもいいです。	「要旨」 「概要」	研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて、分かりやすく書きましょう。	
② 「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」	「研究目的」 「問題提起」	この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分がすでに知っていたことと関係づけて書くようにしましょう。自分の予想や仮説などでもいいですね。	
③ 「研究方法」 「観察・実験の計画」	まず②の目的を達成するための研究の方法（観察・実験などの全体像が分かるもの）を文章で書き、そのつぎに実験の具体的な手順を書きましょう。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考え、調べ方が決まりそうですね。（なぜその方法を使ったのか、説明できるとよいでしょう）		
④ 「（観察・実験の）結果」	数値や記録などの情報をわかりやすく表やグラフなどにまとめ、そこからわかること（事実）を書きましょう。このとき、自分の考え（考察）は書きません。自分の考え（考察）は考察のところに書きましょう。結果は表やグラフのみではなく、表やグラフからわかること（事実）を言葉で表現しましょう。		
⑤ 「結果から考えたこと」 「考察」	得られた結果をすでに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書きましょう。また、今後どのようなことが考えられるのかも書きましょう。※追加で調べたいことが見付かった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」しましょう。		

⑥	「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」	研究全体を通して分かったこと、気付いたことを記入しましょう。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要です。(今後の研究課題があれば書いておきましょう。)
⑦	「参考文献」	用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書きましょう。インターネットで調べたことは、URLを書きましょう。
⑧	「おわりに」「最後に」 ※なくてもいいです。	書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝えましょう。また、小学生なら、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書いてもいいですね。
⑨	「図表、画像」	レポートでまとめるときなどは最後につけます。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付けましょう。※データで提出するなど制限がある場合、容量の大きな画像、写真等はなるべく使用しないようにしましょう。

【注意】複数の取り組み(たとえば A,B,C...)を行う研究は、一般的に最初の取り組みを行い、結果を得て、考察を行い、さらなる取り組みとして次の研究が始まるものです。したがって、研究 A(目的 A、方法 A、結果 A、考察 A)を行って、さらに研究 Bを行う理由を述べ、目的 B、方法 B、結果 B、考察 B...と続いていくように気をつけましょう。

○作品を仕上げたあとに……。次の点について、作品と照らし合わせて確認してください。

- ① 研究目標は明確で、しぼられていますか。
- ② 獨創性が発揮されていますか。創意工夫はありますか。
- ③ 専門的な問題だけでなく、その基礎になる研究は十分できていますか。
- ④ 研究の進め方、まとめ方が科学的に行われていますか。
(個々の段階がそれぞれ観察、実験で実証されていますか)
- ⑤ 結果の整理が適切ですか。
- ⑥ 作品の内容や展示物に余計な物や無駄はありませんか。
- ⑦ 出品に関する規定に則っていますか。



これらのことに気を付けながら、作品をよいものに仕上げていきましょう。