

(3年生) のこぎりばくざく つないでつけて



図工の学習では、のこぎりを使用した作品づくりをしました。始めは怖々とのこぎりを引いていましたが、すぐにコツを掴み、木を様々な形に切っていました。慣れてからの方がけがの危険性が高くなる単元です。

図工室

そのため、子供たちとのこぎりの使い方のポイントやルールを確認しながら、授業を進めました。片付けの掃除も隅々まで行っていて流石でした。

